

SYLVINE PLOIX-HUGÉ

Auteure

*Une scène, un rêve, un voyage...
les sources d'inspiration sont multiples.*



*Découvrez les différentes facettes
de mon imagination !*

SOMMAIRE

01 A propos

02 - 03 Salons et rencontres

04- 06 Mes romans

07 La presse en parle

08 Finaliste

09 Quelques avis

10 Contactez-moi

A PROPOS...



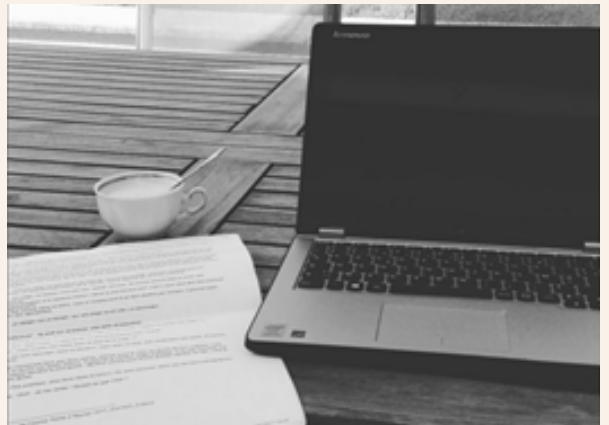
Passionnée de lecture depuis mon enfance, l'univers des livres a naturellement suscité l'envie de raconter mes propres histoires. Après mon baccalauréat littéraire, j'ai passé une année scolaire dans un lycée américain où j'ai suivi un cours de «creative writing». J'ai ensuite étudié la civilisation et la littérature anglaises. Je suis actuellement Conseillère Principale d'Éducation.

Au contact des adolescents au quotidien, mes textes s'adressent donc avant tout à eux, même si mon lectorat s'avère bien plus large. A travers mes romans, je les questionne sur des thèmes en résonance avec leurs préoccupations, la société et l'actualité. Les relations humaines sont le fondement de mes écrits avec un focus particulier sur le libre arbitre, l'engagement personnel, la liberté et la tolérance.

Une scène, un rêve, un article, une conversation... sont autant de sources d'inspiration qui définissent le genre littéraire dans lequel j'oriente mes textes. Je me laisse donc libre de naviguer entre le contemporain, la SF, la « Fantasy »... J'apprécie également l'écriture de pièces de théâtre et leur mise en scène pour le club ados que je co-anime.

Deux de mes romans ont été finalistes de prix littéraires : My senior year, pour le prix 2013 « Nos lecteurs ont du talent », puis le prix Imagin'à lire en 2015, et Oblivictus en 2019 pour le prix du roman de l'ADAN.

My senior year, Demain dès l'Aube et Oblivictus ont été étudiés en classe de français en 3e dans différents collèges (Soissons, Somain, Bazancourt...), lus également dans le cadre de plusieurs « défi lecture »...



SALONS ET RENCONTRES

Depuis ma publication en 2014, j'ai eu la chance de participer à de nombreux événements: salons, rencontres de lecteurs, de classes, interviews, table ronde... et d'être soutenue par la presse locale et nationale (écrite, radiophonique...).

Découvrez en images différents moments d'échanges avec les lecteurs !



Table ronde à Saint-Omer Mai 2022



Salon à Thônes novembre 2018



Salon à Hermonville octobre 2019



Salon à Fismes mai 2019



Salon au Touquet 2014

SALONS ET RENCONTRES



Collège Gerard Philippe Soissons 2022



Oblivictus lu aux USA, Detroit 2019



Collège de Bazancourt 2018



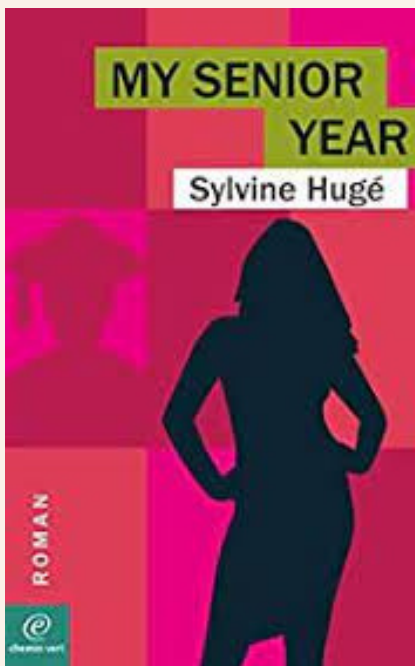
Prix Imagin'à lire 2018



Salon à Saint-Omer 2022

MES ROMANS

pn



My senior year

Chemin vert éditions, mars 2014

Roman contemporain, inspiré de mon année aux USA et d'une épreuve personnelle. Il a été finaliste du prix 2013 « Nos lecteurs ont du talent », sélection et finaliste du défi lecture « Imagin'à Lire » 4e, 3e, 2nd du bassin d'Épernay. Ce roman n'est plus disponible, sauf d'occasion. **Thèmes** : **résilience, découverte de soi, des autres, voyage à l'étranger, raconter son adolescence**



Demain dès l'Aube

Lansdalls éditions, novembre 2015

Demain dès l'aube est **un roman à deux voix** qui campe un **monde dystopique** intrigant, à un tournant de son histoire, et qui aborde des **thèmes** comme **le libre arbitre, l'engagement personnel, la liberté, l'abus de pouvoir, la lutte contre les discriminations, mais aussi l'amitié, la famille et l'amour au-delà de toutes conventions et lois**. On y suit Lou et Orel, deux adolescents, issus de deux castes. Cette rencontre bouleversera leur monde et leur appréhension de celui-ci... A l'heure des choix, quelle voie privilégieront-ils ?

(2 tomes nov 2015 et 1 spin off nov 2019),

<https://www.youtube.com/watch?v=2DWTLtVFSM>



MES ROMANS



Les enfants de l'Ourse

Lansdalls éditions, novembre 2016 et novembre 2017

Fantasy

Les enfants de l'Ourse est **une duologie polyphonique** qui narre les aventures et la quête d'un groupe d'orphelins élevés par des moines. Chandi et ses amis, quitteront leur île après avoir découvert une prophétie sur le réveil de l'Astre qui les amènera à se surpasser et à parcourir le royaume de Meghnad. C'est un roman initiatique. Leurs aventures mettent en exergue les **thèmes** suivants : **l'amitié, le dépassement de soi, la quête d'identité, la solidarité, la religion et ses déviances comme prétexte à certains agissements.**



<https://www.youtube.com/watch?v=2DWTLtVFSM>



OBLIVICTUS

Lansdalls éditions, novembre 2018

Roman d'anticipation, qui interroge sur les déviances possibles des avancées médicales, et notamment sur les troubles de la mémoire et le traitement des chocs post-traumatiques, et qui trouve son point de départ dans les tragiques attentats survenus en France. **Thèmes : identité, mémoire, éthique médicale et scientifique.**

L'idée d'Oblivictus est née à la lecture d'un article dans Sciences et Vie sur les avancées de la mémoire et notamment sur le fait de pouvoir identifier et bloquer le rappel d'un souvenir traumatique. Cette idée m'a interpellée et je me suis demandé jusqu'où pourrait aller la manipulation des souvenirs...

2018 finaliste du prix de l'ADAN 2019,

<https://www.youtube.com/watch?v=ftvO4gwQtgY>

MES ROMANS



Love at summer camp

Harper et Collins France, collection &H avril 2022

Romance numérique

Embarquez pour un camp d'été au Canada en compagnie de Berthine et Jonas, pour une histoire optimiste, parfaite pour la saison et ceux qui rêvent d'évasion! **Thèmes** abordés : **adoption, conflit avec les parents, voyage à l'étranger, amour, amitiés, famille.**



Tarsainn

Lansdalls éditions, octobre 2022

Romance fantasy

Tarsainn... **des légendes celtiques, l'Écosse, de la magie et de l'amour !**

Alice hurle toutes les nuits depuis la disparition de sa mère et de sa grand-mère. Des cauchemars hantent son esprit sans repos et Calum Kinkaid est son seul rempart contre ses monstres nocturnes. Alors, le jour où Calum la trahit, tout son univers s'écroule. Le temps passe et Alice tente de se reconstruire. Elle part prendre un nouveau départ en Écosse grâce à son mentor Madame Mackenzie, professeur de littérature anglaise et à Fantine, sa meilleure amie... Des projets, un job et même un chat ! Mais le destin est parfois joueur... Et quand Calum va faire son grand retour, le corps orné de mystérieux tatouages, le flot des cauchemars va s'intensifier et l'enfer va lui ouvrir les bras. Alice pourra-t-elle lutter contre l'appel des forces obscures ? Et si le cri était la meilleure porte de sortie ?

LA PRESSE EN PARLE



Des livres qui plaisent aux ados

HERMONVILLE
À Hermonville, Sylvine Plaix-Hugé, conseillère principale d'éducation dans un collège ardennais, a évoqué son actualité littéraire. L'auteure, au début de sa carrière, écrivait en anglais. Pourquoi ? « J'ai passé un an dans un lycée américain, en Idaho, pour suivre une formation de « creative writing ». J'étais hébergée dans une famille d'accueil. Je raconte ce épisode de ma vie dans « My senior

JUNIVILLE
2014
Rencontre avec une auteure
Sylvine Hugé, qui voit son roman numérique édité en version papier, a rencontré ses lecteurs mercredi à la bibliothèque de Juniville.

Belle et sympathique res-
posante, début juillet, à la bi-
bliothèque de Juniville avec la
lauréate du concours « Nos lec-
teurs ont du talent » organisé par
la Frac-Rhône. Sylvine Hugé, l'au-
teure habitée à Juniville et exerce au
collège de la Retourne en tant que
conseillère principale d'éducation.
Son livre, « My Senior Year » fait
partie des 12 manuscrits retenus
par les lecteurs sur les 106 en com-
pétition. Un jury de professionnels a
validé ce choix et a proposé à Syl-
vine Hugé un contrat d'édition en
numérique.

« C'était, la responsable de la bi-
bliothèque, dit avoir rapidement
souhaité prendre date pour une
rencontre avec ses abonnés. « C'est
un livre plaisant à lire, bien écrit,
bien construit, il est facile de s'iden-
tifier à l'héroïne, c'est la découverte
d'une outre-culture et l'épique m'a
beaucoup plu », commente la bi-
bliothécaire.

Une version papier
Sylvine Hugé a écrit l'histoire sur-
prenante, début juillet, à la bi-
bliothèque de Juniville avec la
lauréate du concours à être choisie
pour une édition en version papier
avec la collection « Chémis vert ».

Mercrédì était donc une pre-
mière, elle a pu faire une séance de
dédicace aux nombreuses per-
sonnes connues par son roman.
Sylvine affirme avoir toujours sou-
haité écrire, « étant petite, j'ai écrit
des histoires. Plus grande, c'était
avec mes amies de collège et de ly-
cée. Ce roman, je l'ai commencé en
septembre 2010 et terminé en dé-
cembre de la même année. J'ai re-
trouvé le texte en juin 2013 et j'ai
mis en ligne le 12 décembre 2013. Une
réponse positive m'est parvenue le
13 mars 2014. C'est le voyage initia-
tique d'une jeune bachelière partie
suivre des cours de terminale dans
un lycée américain. Cette classe de
terminale appelée aux États-Unis, il
« Senior Year » Pour l'instant, c'est à
réflexion d'un rêve d'enfance. » Ac-
tuellement, Sylvine travaille sur
autres romans connectés après le
premier jet de « My Senior Year »
Le page Facebook dédiée au ro-
man : <https://www.facebook.com/My-Senior-Year>



Sylvine Hugé a rencontré ses lecteurs à la bibliothèque.

avec mes amies de collège et de ly-
cée. Ce roman, je l'ai commencé en
septembre 2010 et terminé en dé-
cembre de la même année. J'ai re-
trouvé le texte en juin 2013 et j'ai
mis en ligne le 12 décembre 2013. Une
réponse positive m'est parvenue le
13 mars 2014. C'est le voyage initia-
tique d'une jeune bachelière partie
suivre des cours de terminale dans
un lycée américain. Cette classe de
terminale appelée aux États-Unis, il
« Senior Year » Pour l'instant, c'est à
réflexion d'un rêve d'enfance. » Ac-
tuellement, Sylvine travaille sur
autres romans connectés après le
premier jet de « My Senior Year »
Le page Facebook dédiée au ro-
man : <https://www.facebook.com/My-Senior-Year>



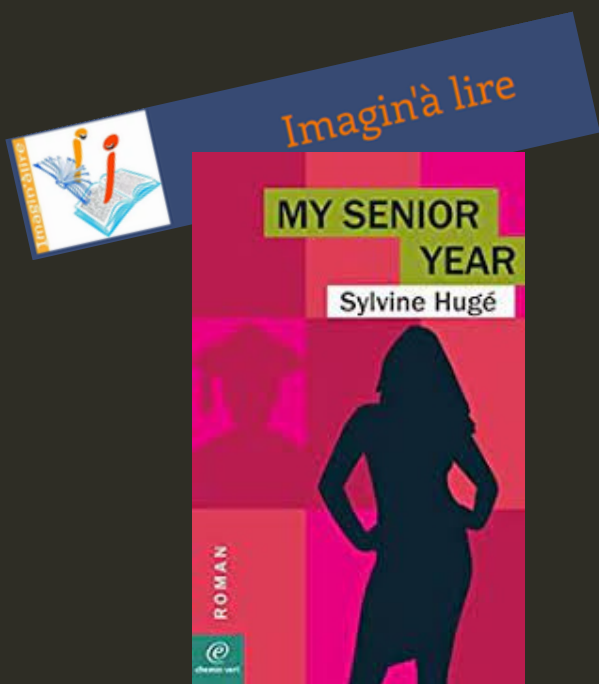
la Juniville qui, a pu offrir les
nouveaux romans de Sylvine Hugé
à la bibliothèque de Juniville avec la
lauréate du concours « Nos lec-
teurs ont du talent » organisé par
la Frac-Rhône. Sylvine Hugé, l'au-
teure habitée à Juniville et exerce au
collège de la Retourne en tant que
conseillère principale d'éducation.
Son livre, « My Senior Year » fait
partie des 12 manuscrits retenus
par les lecteurs sur les 106 en com-
pétition. Un jury de professionnels a
validé ce choix et a proposé à Syl-
vine Hugé un contrat d'édition en
numérique.

FINALISTE

Prix Nos lecteurs
ont du talent 2013

01.

Prix Imagin'à lire 2015-2016



02.

03.



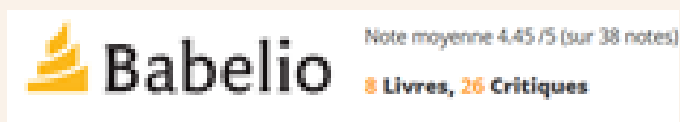
QUELQUES AVIS

Love at summer camp
Nathpositive

Dans ce camp d'été au milieu des forêts canadiennes, j'ai passé un très bon moment avec Berthine, Jonas et les autres estivants. Cette romance apporte beaucoup d'émotions et cache bien des secrets. J'ai aimé les thématiques familiales qui y sont abordées et qui permettent une réflexion sur ses propres choix de vie.

La plume de Sylvine Ploix-Hugé est vraiment agréable à lire et donne envie de dévorer ce roman d'une traite. Dommage que cette couverture ne reflète absolument pas la qualité de cette romance.

Merci pour ce voyage qui m'a apporté une bouffée d'oxygène dans mon quotidien. »



Wyndon
Oblivictus de Sylvine Hugé

Un super roman ! Des personnages attachants, une histoire prenante, bien ficelée et très intéressante... Bref, une très chouette lecture que je ne peux que recommander !

LOANDRE
Les Enfants de l'ourse, Tome 1 : Les Partisans de l'astre de Sylvine Hugé

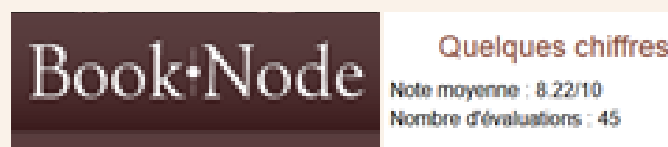
Entre la Dystopie et la Fantasy, une très agréable lecture avec juste la dose de romance pour ne pas me faire fuir... J'ai beaucoup aimé l'intrigue et l'ensemble des personnages qui sont bien décrits psychologiquement dans ce premier tome qui met en place l'histoire. Des adolescents orphelins sont sur une île régit par des moines qui les instruisent et leur apprennent à se battre comme des guerriers. Le problème est qu'ils ne savent pas pourquoi cet apprentissage et pourquoi ils n'ont pas le droit de sortir de l'enceinte. Mais certains vont commencer à se poser des questions et tout bousculer. Une quête à la recherche de leurs origines, connaître la véritable raison de leur présence ici et pourquoi un "Voile" les maintient dans un perpétuel mauvais temps vont avoir raison de leur obéissance. De l'amitié, de l'action, du suspense, complot et prophétie sont les ingrédients de cet opus qui font de cette lecture un moment agréable et une envie de découvrir la suite.

Azurie
Demain dès l'aube, tome 1 : La Colonie de Sylvine Hugé

Wahou ! Un magnifique roman dystopique! Une qualité de plume indéniable et une histoire palpitante !

Les personnages sont attachants, attractifs, sensible, humains... la trame est mystérieuse et on ne peut pas s'empêcher de se poser des questions sur : Qui ? Comment ? Pourquoi ?

On tremble, on a peur, on pleure, on rit, on sourit... je pense que les gens dans le train ce Samedi m'ont prit pour une folle, tant pis ! J'ai vécu : Demain, dès l'aube auprès de Lou et Orel !



Emolas77
Demain dès l'aube, tome 1 : La Colonie de Sylvine Hugé

Une dystopie française qui n'a rien à envier à ces homologues anglo-saxons ! Un style agréable, et porteur d'une intrigue intéressante et particulière. Des personnages attachants et vivants ! Une duologie dont je vais me procurer le deuxième tome le plus rapidement possible !!! Une très bonne découverte !

CONTACTEZ-MOI



10 rue Franklin Roosevelt
51100 Reims

TEL : 06 38 38 41 95

Mail : sph1305@gmail.com



<https://www.facebook.com/sylvine.ploix.huge>



[sylvine_ploix_huge](https://www.instagram.com/sylvine_ploix_huge)